



Ελληνική Δημοκρατία

ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

www.ihu.edu.gr | Θεσσαλονίκη

Με την υποστήριξη του Κέντρου Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας  
With the support of the Cultural Centre Central Macedonia Region



ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

# Διαπολιτιστικά Δίκτυα της Θεσσαλονίκης

## Intercultural Networks of Thessaloniki

### Πρόγραμμα Ημερίδας

09:30 - 10:00 | Εγγραφές

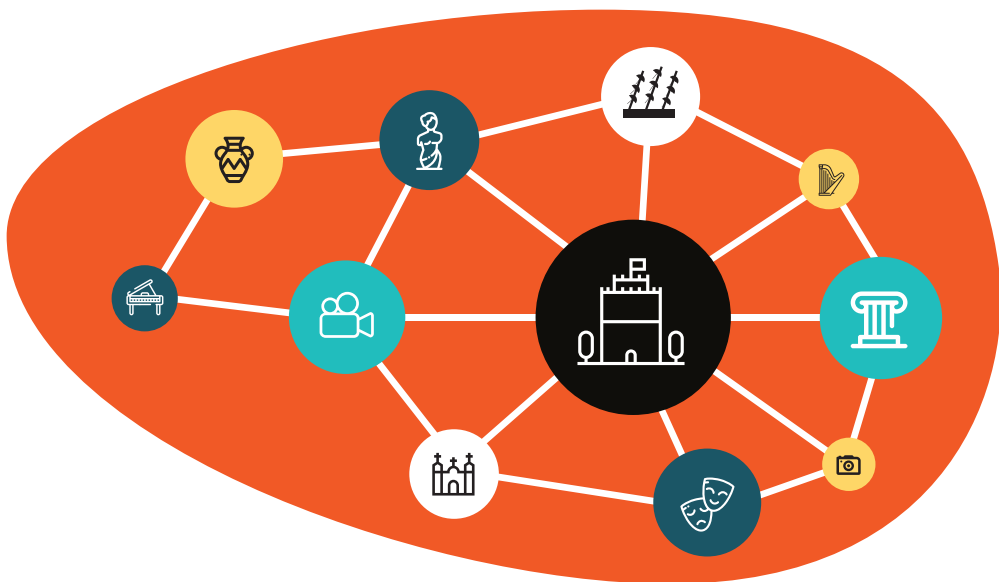
10:00 - 10:15 | Χαιρετισμοί

**Αθανάσιος Καΐσης**, Ομ. Καθηγητής Νομικής ΑΠΘ, Μέλος της Διοικούσας Επιτροπής του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος, Επιστημονικά Υπεύθυνος του Προγράμματος MA in Art Law and Arts Management, Μέλος της Εποπτικής Επιτροπής του Ινστιτούτου Art Law της Χαϊδελβέργης

**Αλέξανδρος Θάνος**, Αντιπεριφερειάρχης Τουρισμού και Πολιτισμού

Γλώσσα  
διεξαγωγής Συνεδρίου:  
Ελληνική

Θα χορηγηθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης κατόπιν σχετικού αιτήματος μετά τη λήξη του Συνεδρίου



### Συμμετέχοντες / Participants



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Βυζαντινή Θεσσαλονίκη



Πατριαρχικό Ίδρυμα Πατερικών Μελετών  
Patriarchal Foundation for Patristic Studies



ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΒΑΛΚΑΝΙΚΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ



#SKS BRIDGES

## ΣΥΝΕΔΡΙΑ I

Αρχαιότητες και σύγχρονη πόλη: με όχημα το παρελθόν και βλέμμα προς το μέλλον

### Πρόεδρος:

Πολυξένη Αδάμ-Βελένη, Γενική Διευθύντρια Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς ΥΠΠΟΑ

**10:15 - 10:30 | Διαπολιτιστικές δράσεις Εφορείας Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης. Νέες προκλήσεις και συνεργασίες**

Γιώργος Σκιαδαρέσης, Δρ Αρχαιολόγος, Προϊστάμενος Εφορείας Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης

**10:30 - 10:45 | Το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης και η θέση του στο Πολιτισμικό Δίκτυο της πόλης. Νέες προκλήσεις**

Δρ Ευαγγελία Στεφανή, Διευθύντρια Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης

**10:45 - 11:00 | Συνέργειες Μουσείων. Η περίπτωση του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού (2012-2018)**

Δρ Αγαθονίκη Τσιλιπάκου, Διευθύντρια Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού

**11:00 - 11:15 | Τα κοιμητήρια ως δίκτυο ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς**

Δρ Ελένη Ράπτη, Αρχαιολόγος, Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς

**11:15 - 11:30 | Διαπολιτισμική δικτύωση: Η περίπτωση των σημαντικών κοιμητηρίων της Ευρώπης**

Μαριάνθη Αναστασιάδου, Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, Προϊσταμένη του Τμήματος Διεθνών Σχέσεων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού

**11:30 - 11:45 | Η Πολιτιστική Διαδρομή των Ευρωπαϊκών Κοιμητηρίων ως εφαλτήριο της Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης**

Δρ Αναστασία Λαζαρίδου, Διευθύντρια Αρχαιολογικών Μουσείων Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

Δρ Ανδρομάχη Κατσελάκη, Προϊσταμένη Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας, Διεύθυνσης Αρχαιολογικών Μουσείων Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

**11:45 - 12:00 | Η δυναμική ενός παγκόσμιου δικτύου Βυζαντινών πόλεων**

Χαρά Παπαδοπούλου-Μάρδα, Συντονίστρια Έργου της ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, Δ/ντρια του Κέντρου Ανάπτυξης Ελληνικού Εμπορίου και Επιχειρηματικότητας (Κ.Α.ΕΛ.Ε.) της Ελληνικής Συνομοσπονδίας Εμπορίου και Επιχειρηματικότητας (Ε.Σ.Ε.Ε.) για την Κεντρική Ανατολική Μακεδονία και Θράκη.

**12:00 - 12:15 | Συζήτηση**

**12:15 - 12:45 | Coffee Break**

## ΣΥΝΕΔΡΙΑ II

### Φεστιβάλ και εναλλακτικά δίκτυα πολιτισμού

#### Πρόεδρος:

**Αθανάσιος Καΐσης**, Ομ. Καθηγητής Νομικής ΑΠΘ, Μέλος της Διοικούσας Επιτροπής του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος, Επιστημονικά Υπεύθυνος του Προγράμματος MA in Art Law and Arts Management, Μέλος της Εποπτικής Επιτροπής του Ινστιτούτου Art Law της Χαϊδελβέργης

#### 12:45 - 13:00 | Δίκτυα συνεργασίας του Πατριαρχικού Ιδρύματος Πατερικών Μελετών

**Φλώρα Καραγιάννη**, Δρ Βυζαντινολόγος, Έφορος του Πατριαρχικού Ιδρύματος Πατερικών Μελετών

#### 13:00 - 13:15 | Οι νέοι καλλιτέχνες καταλαμβάνουν την πόλη. Η περίπτωση του SKG Bridges Festival

**Σταύρος Παναγιωτίδης**, Προϊστάμενος του Γραφείου Κοινωνικών Πολιτικών του Πρωθυπουργού

#### 13:15 - 13:30 | 365 μέρες μαζί. Το Φεστιβάλ είναι παντού

**Άννα Θ. Μηλώση**, Υπεύθυνη Δημοσίων Σχέσεων Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

#### 13:30 - 13:45 | 20<sup>ο</sup> Διεθνές Φεστιβάλ Πηλίου - Φεστιβάλ και Ακαδημία Μουσικής: Δράση και επέκταση

**Ζωή Σαρσαρελου**, Πιανίστα, Καθηγήτρια στο Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης Καλλιτεχνική Διευθύντρια Διεθνούς Φεστιβάλ Πηλίου

#### 13:45 - 14:00 | Το Goethe-Institut και ο ρόλος του στο πλαίσιο της διεθνούς πολιτιστικής πολιτικής

**Dr. Rudolf Bartsch**, Διευθυντής Goethe-Institut Thessaloniki

#### 14:00 - 14:15 | Η Art Thessaloniki International Contemporary Art Fair

**Παντελής Τσάτσης**, Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Art Thessaloniki International Contemporary Art Fair

#### 14:15 - 14:30 | Συζήτηση

#### 14:30 - 15:30 | Lunch Break

## ΣΥΝΕΔΡΙΑ III

### Δίκτυα Μουσείων και Πολιτιστικών Οργανισμών

#### Πρόεδρος:

**Ανδρέας Τάκης**, Πρόεδρος του ΔΣ του Μητροπολιτικού Οργανισμού Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (Mo-Mus), Επίκουρος Καθηγητής Νομικής Σχολής ΑΠΘ

#### 15:30 - 15:45 | Οι συνεργασίες του ΚΘΒΕ με τους φορείς της Θεσσαλονίκης (2015-2018)

**Γιάννης Αναστασάκης**, Καλλιτεχνικός Διευθυντής Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος- Σκηνοθέτης- Ηθοποιός-Φιλολόγος

#### 15:45 - 16:00 | MOMus: Η νέα πλατφόρμα για τις εικαστικές τέχνες συμπλήρωσε τρεις μήνες. Ποιό είναι το όραμα για το μουσείο του μέλλοντος

**Δρ Μαρία Τσαντσάνογλου**, Αναπληρώτρια Γενική Διευθύντρια του Μητροπολιτικού Οργανισμού Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (MOMus) και Καλλιτεχνική Διευθύντρια του MOMus-Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης-Συλλογή Κωστάκη

#### 16:00 - 16:15 | Το Μέγαρο Μουσικής αλλιώς ...

**Δρ. Πρόδρομος Μοναστηρίδης**, Προϊστάμενος Τμήματος Marketing, Χορηγιών, Πωλήσεων και Δημοσίων Σχέσεων Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκη

#### 16:15 - 16:30 | Οι φίλοι της πόλης μας

**Λόλα Τότσιου**, Πιανίστα, Διευθύντρια Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης

#### 16:30 - 16:45 | Χρησιμοποιώντας το παρόν για να αναδείξουμε το παρελθόν - Μια στρατηγική για την αξιοποίηση των ιστορικών μνημείων

**Δρ Άννα Μυκωνίου**, Πρόεδρος και Διευθύνουσα Σύμβουλος, Κέντρου Πολιτισμού Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας

#### 16:45 - 17:00 | Διακαλλιτεχνικότητα και Διαπολιτισμικότητα: διαχρονικές αναζητήσεις και ορισμένες σύγχρονες θεσμικές και εξωθεσμικές εκφράσεις τους

**Θέμις Βελένη**, Δρ Ιστορικός Τέχνης, Επιμελήτρια Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ

#### 17:00 - 17:30 | Συζήτηση

#### Επιστημονική επιτροπή:

**Αθανάσιος Καΐσης**, Ομ. Καθηγητής Νομικής ΑΠΘ, Μέλος της Διοικούσας Επιτροπής του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος, Επιστημονικά Υπεύθυνος του Προγράμματος MA in Art Law and Arts Management, Μέλος της Εποπτικής Επιτροπής του Ινστιτούτου Art Law της Χαϊδελβέργης

**Μαρία Τσαντσάνογλου**, Αναπληρώτρια Γενική Διευθύντρια του Μητροπολιτικού Οργανισμού Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (MOMus) και Καλλιτεχνική Διευθύντρια του MOMus-Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης-Συλλογή Κωστάκη

**Δρ Θέμις Βελένη**, Επιμελήτρια Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών ΑΠΘ, Διδάσκουσα του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος

**Άννα Χρυσοχοΐδου**, Δρ Νομικής, Δικηγόρος LL.M, Επιστημονικό Προσωπικό Σχολή Οικονομίας, Διοίκησης και Νομικών Σπουδών Δι.Πα.Ε