

# ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Το Κέντρο Διεθνούς και Ευρωπαϊκού Οικονομικού Δικαίου σας προσκαλεί σε διαδικτυακό σεμινάριο με θέμα:

## Μαζική Ψηφιοποίηση και πολιτική της ΕΕ για τη διανοητική ιδιοκτησία

**30-31 Μαρτίου 2022**

Για την παρακολούθηση του συνεδρίου απαιτείται εγγραφή για κάθε ημέρα χωριστά μέσω του συνδέσμου:

[https://zoom.us/webinar/register/WN\\_9DutOqV5QTe1DDV7QNxAyw](https://zoom.us/webinar/register/WN_9DutOqV5QTe1DDV7QNxAyw)

Θα δοθούν βεβαιώσεις παρακολούθησης εντός 10 εργάσιμων ημερών από την ολοκλήρωση του σεμιναρίου.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ JEAN MONNET  
Η ΔΙΑΝΟΗΤΙΚΗ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ:  
ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ**



With the support of the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Τετάρτη 30 Μαρτίου 2022, 11:30-18:00

## 11:30-12:00 Έναρξη εργασιών σεμιναρίου - Χαιρετισμοί

Χριστίνα Δεληγιάννη-Δημητράκου, Ομότιμη Καθηγήτρια Νομικής Σχολής ΑΠΘ, Διευθύντρια ΚΔΕΟΔ

Διονυσία Καλλινίκου, Ομότιμη Καθηγήτρια Νομικής Σχολής ΕΚΠΑ, Ακαδημαϊκή Συντονίστρια Έργου Jean Monnet

---

12:00-15:00

## 1η Συνεδρία : Εξαιρέσεις και Περιορισμοί στο Ψηφιακό Περιβάλλον

12:00-13:00 Διατήρηση Πολιτιστικής Κληρονομιάς

Ολγα Γαρουφαλιά, ΔΝ Δικηγόρος - Ειδική Επιστήμων του ΕΣΡ

13:00-14:00 Εξόρυξη κειμένων και δεδομένων σε αρχεία, βιβλιοθήκες και μουσεία

Μαρία Μπότη, Καθηγήτρια Ιονίου Πανεπιστημίου

Μαρίνος Παπαδόπουλος, ΔΝ Δικηγόρος

14:00-15:00 Οι εξαιρέσεις της παράθεσης και της παρωδίας στον ψηφιακό χώρο

Πιερρίνα Κοριατοπούλου, ΔΝ Δικηγόρος

---

15:00-16:00

## 2η Συνεδρία: Ψηφιοποίηση έργων και ηθικό δικαίωμα

15:00-16:00 Ψηφιακές μετατροπές και ηθικό δικαίωμα του δημιουργού

Τατιάνα Συνοδινού, Καθηγήτρια Νομικής Σχολής Πανεπιστημίου Κύπρου

---

16:00-18:00

## 3η Συνεδρία : Μη διαθέσιμα έργα στο εμπόριο

16:00-17:00 Χρήση μη διαθέσιμων έργων στο εμπόριο από ιδρύματα πολιτιστικής κληρονομιάς

Γαλάτεια Καπελλάκου, ΔΝ Δικηγόρος

Λένια Κολοτούρου, ΔΝ Νομικός

17:00-18:00 Ερωτήσεις



With the support of the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Πέμπτη 31 Μαρτίου 2022, 12:00-18:30

12:00-14:00

4η Συνεδρία: Προμήθεια ψηφιακού περιεχομένου και περιορισμοί στη χρήση μη προσωπικών δεδομένων

12:00-13:00

Η Οδηγία 2019/770 για την προμήθεια ψηφιακού περιεχομένου και ψηφιακών υπηρεσιών μεταξύ ενοχικού δικαίου, δικαίου προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας και προστασίας των προσωπικών δεδομένων

Μιχάλης-Θεοδ. Μαρίνος, Καθηγητής ΔΠΘ

13:00-14:00

Περιορισμοί στη χρήση μη προσωπικών δεδομένων:  
Διανοητική Ιδιοκτησία, Συμβάσεις, Αθέμιτος Ανταγωνισμός  
Γιάννος Παραμυθιώτης, ΔΝ Δικηγόρος

14:00-15:30

5η Συνεδρία: Μαζική Ψηφιοποίηση, δημόσιος τομέας και Ανοιχτή Επιστήμη

14:00-15:00

Μαζική ψηφιοποίηση, δημόσιος τομέας και πολιτιστική ιδιοποίηση

Philippe Jougleux, Ass.Professor, European University Cyprus

15:00-15:30

Ανοιχτή Επιστήμη και Πνευματική Ιδιοκτησία  
Βασιλική Στρακαντούνα, ΕΚΠΑ

15:30-18:30

6η Συνεδρία: Digital culture, Copyright Law and NFTS

15:30-16:15

**Mass Digitization and De Facto Entitlements**

Stavroula Karapapa, LLB LLM PhD, Professor of Intellectual Property and Information Law, University of Essex

16:15-17:00

**Digital Culture and legal challenges**

Μαρίνα Μαρκέλλου, ΔΝ Δικηγόρος

17:00-17:45

**The rise of NFTs: These aren't the droits you are looking for**  
Alexandra Giannopoulou, Dr University of Amsterdam

17:45-18:30

Ερωτήσεις - Λήξη εργασιών σεμιναρίου



With the support of the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

